

















## అల్లరి నరేణ్ బర్త్ డే స్పెషల్.. 'బచ్చల మల్లి' గ్రీంవ్స్ లీవ్జ్

ఖాళీవుడ్ హీరో అల్లరి నరేణ్ ప్రధాన పాత్రలో నల్కిస్తున్న తాజా చిత్రం 'బచ్చల మల్లి'. ఈ సినిమాకు సుబ్బా మంగాదేవి దర్శకత్వం వహిస్తుందగా.. పస్సో మూవీన్ పతాకంటై రాజేస్ దండా, బాలాజీ గుత్తా నిర్మిస్తున్నారు. విశాల్ చంద్రశేఖర్ సంగీతాన్ని సమకూర్చునున్నాడు. ఇందులో నరేణ్ కి జోడీగా అయ్యర్ కనిపించునుది. ఇష్టింకే మూవీ నుంచి ఘన్స్ లక్ విదురుల చేయాలా.. ఆకట్టుకుంది. ఇదిలాపంటే అల్లరి నరేణ్ బర్త్ డే.. ఈ సందర్భంగా మూవీ నుంచి టీజర్ విదుదల చేశారు మేకర్.. దుఃఖములు కలిగినప్పుడు స్పృహ లేని వాడు.. రాగము, త్రోఫము, భయము పోయినవాడు.. అని మహాభారతంలో శ్రీకృష్ణది దైల్చర్ తో ఈ టీజర్ మొదలవుతుంది. ఇక స్టోర్ ఎం రిపీల్ చేయకుండా.. టీజర్ కట్ చేశారు మేకర్.. చివరిగా ఎవడి కోసం తగ్గాలి ఎందుకు తగ్గాలి అంటూ నరేణ్ వెప్పిన దైల్చర్ ఆకట్టుకుంది. ఇక అల్లరి నరేణ్కి ఇది 62వ చిత్రం. ఈ సినిమా కథ 1990 నేపథ్యంలో ఉండియేతుండగా.. తుని ప్రాంతంలో జరిగిన కొన్ని యాద్యం సంఘటనల స్థాపితో ఈ చిత్రాన్ని తెరక్కిస్తున్నారని సమాచారం. రావు రమేష్, హరితేజ్, ప్రవీణ్ తితిరులు ఈ చిత్రంలో కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఈ సినిమాను సెప్టెంబర్లో ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురానుస్తున్న తెలిపారు

## ‘కల్పి’ తో దీపికా రికార్డు

ఇటీవలే ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చిన ‘కల్పి’ చిత్రం వెండితెరపై ఓ సరికొత్త ప్రపంచాన్ని స్థాపించేస్తూ విజాపల్ వండర్గా ప్రపంచాన్నిఏక్కుల మన్సునులు అందుకుంటున్నది. తొలి రెండు రోజుల్లో 298కోట్ల కలక్కన్ సాధించి లాంగ్నోల్ వెయ్యోల్ల మార్కెటు దాల్చునే నమ్మకాన్ని కలిగిస్తున్నది. ఈ సినిమాలో సుమతి పాత్రలో దీపికా పడుకోన్ అభినయానికి సర్పుత్తా ప్రశంసనలు దక్కుతున్నాయి. ‘కల్పి’ చిత్రం ద్వారా దీపికా పడుకోన్ ఓ అర్థదైన ఘనతను సొంతం చేసుకుంది. దీపికా సినీ కెరీలోనే హాయ్యోస్ కెపెనిగి డే కలక్కన్న సాధించిన చిత్రంగా ‘కల్పి’ నిలిచింది. ఇష్టింకేవరకు హిందీలో యాహ్వాజ్ ఫిల్మ్ ప్రై యూనివర్స్ చిత్రాలతో పాటు రోహిత్ కెంట్ కావ్ యూనివర్స్ వంటి భారీ చిత్రాల్లో భాగమైంది దీపికా పడుకోన్ అయితే ఈ చిత్రాలను అధిగమిస్తా తోలి రోజు అత్యధిక వసూళతో ‘కల్పి’ రికార్డు స్థాపించింది. గత ఏడాది దీపికా పడుకోన్ నల్సినించిన ‘పూర్వా’ చిత్రం తొలి రోజు 106కోట్ల గ్రాన్ వసూళతో రికార్డు క్రియేట్ చేసింది. తన కెరీలోనే ఘన్స్ దే అత్యధిక కలక్కన్ సాధించిన చిత్రంగా ‘కల్పి’ దీపికా పడుకోన్ కెరీలోనే ప్రత్యేకంగా నిలిచిపోనుంది. ఇదిలాపండగా భారతీయ సినిమాలో అర్థార్థార్ అర్థార్థార్ (223 కోట్ల), భార్హబలి-2 (231 కోట్ల) చిత్రాలు తొలి రోజు అత్యధిక వసూళ సాధించిన చిత్రాలగా నిలపగా, ఇష్టింకు మూడోస్టాసంలో ‘కల్పి’ ఉండటం విశేషం.

తెలుగు సినీ ప్రియులకు పరిచయం అవసరం లేని హీరోయిన్ నిది అగ్గాల్. అందం, అభినయంతో కుర్కారును కట్టిపెడేనిన ఈ బ్యాల్టీకి ఇష్టింకేవరకు స్టేన్ ప్రైట్లు రావడం లేదు. తొలి సినిమాతోనే కుర్కారును స్టోర్ చేసి ఏదేళ్లు దాలిపోయింది. అయితే ఇష్టింకేవరకు వేవలం ఏదు సినిమాలోనే నల్సించింది. కానీ ఒక్క మావీ కూడా సూపర్ హిట్ కాలేకపోయాడి. తెలుగు, తమిళంలో పలు చిత్రాల్లో నల్సించి అలరించింది. 2018లో సహస్రాచి సినిమాతో తెలుగు తెలుగు పరిచయమైంది. ఈ బ్యాల్టీ డిజాస్టర్ కావడంతో నిధికి అంతగా గ్రాన్ రిట్రింపు రాలేదు. తర్వాత మిస్టర్ మజ్జుతో మరోసారి పలకరించినా అంతగా క్రీజ్ మాత్రం రాలేదు. ఇక ఆ తర్వాత ఇస్టార్ శంకర్ సినిమాతో భ్లాక్ బస్టర్ పీట్ అందుకుంది. ఈ బ్యాల్టీ క్రీజ్ ఒక్కసారిగా మారిపోయింది. కానీ క్షిపించినంగా అవకాశాలు మాత్రం రాలేదు. పార్ స్టోర్ పాన్ కాల్యూల్ నట్టిస్తున్న పూర్వార్థము నట్టిస్తున్నది. ఈ సినిమా రోజు రోజుకు మరింత అలస్యమవుతుంది. ఇదిలా ఉంటే.. ప్రశ్నతం యంగి రెబల్ స్టోర్ ప్రభావం నల్సించింది. నెట్లో యాక్షిషన్ గా ఉండే కామ.. ఇష్టింకు భ్లాక్ బస్టర్ లో అదరగాల్చింది. నిషా చాపులతో వంపేస్తున్ది ఈ వయ్యా.

**జెట్ పైటర్  
అవ్యాలనుకున్న  
కల్పి హిట్టోయిన్..**

ఖాళీవుడ్ ఇంద్ర్జీలో టాప్ హీరోయిన్లో దిశా పట్టానీ ఒకరు. తెలుగులో లోఫర్ సినిమాతో కథానాయిగా సినీ పరిశ్రమలోకి అడుగుపెట్టింది. ఆ తర్వాత ఖాళీవుడ్ పైట్ అయి వరస హీర్స్ అందుకుంది. ప్రశ్నతం బాక్సోఫ్ వద్ద దూసుకుపోతున్న కల్కి 2898 ఎది చిత్రంలో కీలకపాత్ర పోవించింది. ఈ సినిమాతో పాన్ అందియా వరల్డ్ లోకి అడుగుపెట్టిన తయాలీ.. ఆ తర్వాత కోలీవుడ్ స్టార్ సూర్య సట్టిస్తున్న కంగువా సినిమాతో అలరించడానికి రెడీ అవుతుంది. దీంతో దిశాకు సౌత్ ఇంద్ర్జీలో మంచి ఫోలోయాల్ యాంగి రాసున్టల్లు తెలుస్తోంది. అయితే దిశా పట్టానీ సినిమాలోకి అనుకోకుండా వచ్చిందట. సినిమాల్లోకి రాపానికి తన గ్రేమ్ త్యాగం చేయాల్సి వచ్చిందట. సి దిశా పట్టానీ తండ్రి పోత్తోన్ అధికారి, తల్లి హెల్చ్ దిపాష్టాంట్ ఇస్టేషన్. ఇక అన్న లెష్ట్ నెంట్ కల్కల్. అతడి సూప్రితోనే దేశ సేవలో భాగమహాలనుకుందట. అందుకే అర్మీలో పైటర్ జెట్ నడిపే పైటర్ కావాలనుకుందట. అందుకు అవసరమైన శికణ కూడా తీసుకుందట. అలాగే రాత పోర్కెక్కు కూడా సిద్ధమయ్యాడి. కానీ ఫిల్మ్ వరంగా ఆ ఉద్యోగానికి కావాల్చినంత ఫిట్ గా ఉండకపోవడంతో తన గ్రేమ్ మధ్యలోనే వదిలేసిందట. ఆ తర్వాత సినిమాలపై ఆసక్తి రావడంతో ఇంద్ర్జీలోకి ఎంట్రీ ఇచ్చిరట్లు చెప్పుకొన్నింది. జెట్ పైటర్ కావాలనుకున్న నటి ఇష్టింకు హీరోయిన్ అయ్యాంది.

**గిష్టాచ్మాపులతో  
చంపేసోస్తు కీల్లర్  
బ్యాటీ..**

